

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 78»

Утверждаю \_\_\_\_\_  
Директор И.А.Фефилова

Принято на заседании  
педагогического совета  
Протокол № 15 от 30.08.2023 г.

Приказ № 154 от 30.08.2023 г.  
МБОУ «СОШ № 78»

Составлена на основе Федерального  
государственного образовательного  
стандарта основного общего  
образования

**Рабочая программа элективного курса  
по русскому языку  
для обучающихся 7 класса**

«Развитие орфографических навыков»

2023 – 2024 учебный год

Составитель: Назырова Е. А.

г. ИЖЕВСК 2023 г.

## Пояснительная записка

Изучение языка, особенно грамматики и синтаксиса, играет очень важную роль в развитии мышления учащихся, так как сопровождается постоянной аналитико-синтетической работой, в процессе которой осуществляются мыслительные операции, такие как сравнение, выделение существенных признаков изучаемых явлений, обобщение и систематизация материала. Но, к сожалению, на практике мы сталкиваемся с такой проблемой, как пробелы в знаниях обучающихся, которая препятствует получению дальнейших полноценных знаний. Поэтому актуальными являются дополнительно отведённые учебные часы для повторения и закрепления ранее изученного материала. Для этой цели можно использовать факультатив.

Данный факультативный курс «Развитие орфографических навыков» (Трудные случаи орфографии) составлен в соответствии с программой по русскому языку для обучающихся 7-х классов.

Рабочая программа факультатива по русскому языку в 7 классе составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования и программы по русскому языку для общеобразовательных учреждений для 5-9 классов.

Данный факультатив – это своеобразный учебный курс, в обобщённом виде включающий в себя всё, чему учащиеся научились на уроках русского языка в предшествующих классах и чему научатся в 7 классе.

**Актуальность** введения в школе факультативного курса по русскому языку определяется, с одной стороны, необходимостью решать проблемы повышения грамотности учеников, с другой стороны, недостаточностью времени на уроке для орфографического тренинга. Данный курс предназначен для обучающихся 7 класса и рассчитан на 34 часа (1 час в неделю). В основе курса использованы «Правила русской орфографии и пунктуации».

Известно, то курс русского языка 7 класса вызывает наибольшие трудности у школьников в усвоении. Школьникам трудна орфография причастий (наличие общих признаков у прилагательных и причастий и неумение разграничивать их приводят к устойчивым ошибкам в написании Н и НН в суффиксах причастий и прилагательных), наречий (поскольку написание многих наречий не подчиняется общим правилам), частиц (так как правильность их написания во многом определяется умением учеников приводить в систему знания о частях речи; правила написания частиц НЕ и НИ не отличаются достаточной четкостью) и т.д. В связи с наличием общих признаков у причастий и деепричастий сложно для восприятия семиклассников обособление причастных и деепричастных оборотов. Кроме того, необходимо учитывать, что темы курса 5-6 классов («Существительное», «Прилагательное», «Глагол») изучаются неоднократно, начиная с начальных классов, а с темами 7-го класса школьники знакомятся впервые и их изучение не повторяется в системе в последующих классах. Это диктует необходимость постоянного возвращения на уроках к ранее (в этом же году) изученному с целью обработки умений и навыков, чему будет способствовать и программа факультативного курса «Развитие орфографических навыков».

Программа включает в себя:

- теоретический материал;
- вопросы и задания практического характера;

- задания творческого характера.

Предложенные в рамках факультативного курса занятия содержат разнообразные практические задания, тесты, темы для исследовательских работ, материалы для наблюдения, инсценировки, отчеты творческих групп, решение ситуативных задач, выполнение и защита проекта, презентации, работа с интернет - продуктами.

#### Цель факультативного курса:

- повышение качества знаний по предмету,
- активное стимулирование самооценной образовательной деятельности учащихся.
- поэтапная подготовка обучающихся к ОГЭ.

Для реализации цели следует решить следующие **задачи**:

- научить учащихся свободному владению терминологией;
- развивать умение применять стандарт знаний в нестандартных и проблемных ситуациях, при сдаче ОГЭ и ЕГЭ.
- развивать навык самостоятельного приобретения знаний;
- прививать интерес к предмету, стремление получить дополнительные сведения по предмету, выходящие за рамки школьного курса;
- внедрение ИКТ в обучение.

Курс «Развитие орфографических навыков» имеет познавательно-практическую направленность и преследует **решение** следующих основных **задач**:

- закрепить знания о проверяемых фонетических, традиционных, лексико-синтаксических, словообразовательно-грамматических написаниях (условия написания, орфографическая норма, приемы разграничения схожих написаний);
- продолжить формирование навыка относительной орфографической грамотности;
- развить орфографическую зоркость и умение работы с разными типами словарей (орфографическими, орфоэпическими, словообразовательными, этимологическими).

В курсе представлены все принципы современной русской орфографии (морфологический, фонетический, традиционный, лексико-синтаксический, словообразовательно-грамматический), темы сгруппированы в соответствии с этими принципами и соответствуют определенным этапам усвоения языкового материала.

#### **Ожидаемые результаты:**

- овладение общими ЗУН исследовательской деятельности;
- умение не только констатировать те или иные языковые явления, но и объяснять их;
- повышение орфографической и пунктуационной грамотности.
- овладение навыками решения заданий ОГЭ и ЕГЭ.

#### **Методы и приёмы**

С учетом современных требований к умениям и навыкам усилена практическая направленность. Осмысленному, целенаправленному применению знаний способствует прием графического объяснения написанного, то есть графическое выражение хода размышлений учащихся. Использование таких форм работы, как тестирования, перфокарты, различные виды диктантов, творческого списывания, выборочного

списывания. Особое место на занятиях отводится составлению связного рассказа на лингвистическую тему (составить связный рассказ о роли причастия в словосочетании; о правиле написания Н, НН в суффиксах полных страдательных причастий прошедшего времени и прилагательных, образованных от глаголов, и т.д.). Учитывать учащихся давать аргументированную оценку ответа товарища, что воспитывает и уважительное отношение к одноклассникам. Расширять словарный запас учащихся.

### **Формы проведения занятий**

Лекция, практикумы, работа со словарями, библиотечный час, деловая игра, тестирование.

Приемы, формы и методы работы определяются задачами курса и его содержанием. Так как прочные умения и навыки закладываются при лингвистическом моделировании по орфографическому и пунктуационному правилу, оптимальном сочетании индивидуальной, групповой и коллективной деятельности учащихся при освоении правописания и овладении культурой речи, то возрастает роль взаимо- и самообучения школьников. Этому способствуют такие активные формы работы, как практикумы, семинары, коллоквиумы, зачеты. Творческие способности учащихся развиваются при решении и составлении лингвистических задач, понимании чужого текста, создании собственных высказываний, построений таблиц и схем. При этом максимально учитываются интересы учащихся, возможности и способности их, индивидуальный темп продвижения. Материал для упражнений подобран с учетом ранее изученного, но обогащен и усложнен в понятийном отношении, расширена тематика, повышен уровень сложности используемых текстов.

### **Виды контроля**

Уровень подготовки учащихся определяется по результатам письменных работ, устных сообщений и высказываний.

При оценивании письменных работ используются нормативные документы: «Оценка знаний, умений и навыков по русскому языку» и «Современные критерии и нормативы оценки знаний, умений и навыков учащихся».

На заключительном занятии подводятся итоги изучения факультативного курса.

### **Требования к уровню подготовки учащихся**

В результате изучения факультативного курса обучающиеся должны

**знать:**

- правила проверяемых, фонетических, традиционных, лексико-синтаксических, словообразовательно-грамматических написаний;
- условия, от которых зависит написание;
- норму, действующую при данных условиях;
- последовательность обнаружения изучаемой орфограммы;
- приёмы разграничения схожих написаний.

**уметь:**

- правильно писать слова с орфограммами, обусловленными морфологическим и традиционным принципами написания;
- правильно писать сложные слова;
- правильно писать не с разными частями речи;

- правильно писать слова с орфограммами в суффиксах и окончаниях имен существительных;
- правильно писать слова с орфограммами в суффиксах и окончаниях прилагательных;
- правильно писать слова с орфограммами в окончаниях и суффиксах глаголов;
- правильно писать слова с орфограммами в суффиксах причастий и отглагольных прилагательных;
- правильно писать слова с орфограммами в приставках и суффиксах наречий;
- отличать служебные части речи.

## **Содержание тем учебного курса «Развитие орфографических навыков»**

### **1. Правописание гласных и согласных корня (4 ч.)**

Проверяемые орфограммы в корне слова, окончании, приставке, суффиксе на слух и зрительно, правильное написание путём подбора однокоренных слов. Правописание слов с чередующимися гласными, условия выбора гласной в корнях с чередованием. Безошибочное

написание согласных в корнях слов. Объяснение выбора букв о-ё после шипящих в корнях слов, применение способов определения написания окончаний слов.

### **1. Правописание приставок (2 ч.)**

Безошибочное определение трёх групп приставок в зависимости от их правописания. Семантическая основа выбора написания приставок при- и пре-.

### **1. Правописание форм глагола (5 ч.)**

Правильное написание гласной в безударных личных окончаниях глагола. Условия выбора буквы «мягкий знак» и правильное применение правила. Применение способов действия по написанию суффиксов глаголов, суффиксов причастий и условий их употребления.

Применение правил написания гласной перед суффиксом страдательного причастия прошедшего времени на практике.

### **1. Слитное, раздельное и дефисное написание сложных слов (6 ч.)**

Условия выбора слитного или дефисного написания сложных существительных, применение правила при написании. Определение словообразовательной основы сложных прилагательных, применение правила употребления дефиса в сложных прилагательных на практике, приведение примеров, грамотное употребление дефиса на письме. Объяснение выбора слитного и раздельного написания числительных, применение способа определения слитного или раздельного написания слов. Применение правила, связанного со слитным, раздельным и дефисным написанием неопределённых и отрицательных местоимений на письме, объяснение в тексте и самостоятельный подбор примеров слов с данной орфограммой. Объяснение выбора слитного и раздельного написания наречий, применение способов определения слитного или раздельного написания слов. Объяснение выбора слитного и раздельного написания наречий, применение способа определения

слитного или раздельного написания слов-наречий. Применение правила дефисного написания наречий.

### **1. Правописание Н и НН в различных частях речи (4 ч.)**

Безошибочное определение условия выбора одной и двух Н в суффиксах полных отыменных прилагательных. Правильное написание слов с Н и НН, определение условия выбора одной и двух букв «Н». Определение условия выбора одной и двух Н в суффиксах в кратких формах имён прилагательных и причастий, наречиях, отличительные особенности омонимичных форм. Условия выбора одной и двух Н в суффиксах имен существительных.

### **1. Правописание НЕ с разными частями речи (5 ч.)**

Применение правила слитного написания НЕ со словами, не употребляющимися без НЕ на практике, приведение примеров, опознание в тексте соответствующих словоформ, грамотное употребление данных словоформ в собственных письменных работах. Определение условий всегда раздельного написания НЕ со словами определённых частей речи: глаголами, деепричастиями, краткими причастиями.

Объяснение условий выбора слитного или раздельного написания не с именами существительными, прилагательными, применяют данные правила при написании. Применение правила написания НЕ с причастиями на практике, приведение собственных примеров, грамотное употребление причастий с не на письме. Объяснение условия выбора слитного или раздельного написания НЕ с наречиями, применение данного правила при написании.

### **1. Правописание служебных частей речи (2 ч.)**

Определение написания производных и непроизводных предлогов и безошибочное написание их. Опознавание союзов и безошибочное написание их.

### **1. Пунктуация в простых и сложных предложениях (5 ч.)**

Распознавание обращения в художественном тексте, применение правила постановки знаков препинания при обращениях на практике.

Определение трудных случаев постановки знаков препинания при однородных членах, применение правила постановки знаков препинания при обобщающих словах и однородных членах на письме. Применение пунктуационного правила постановки знаков препинания при причастном обороте на практике. Применение пунктуационного правила постановки знаков препинания при одиночном деепричастии и деепричастном обороте, распознавание одиночных деепричастий и наречия. Применение пунктуационного правила постановки знаков препинания между частями сложного предложения (сложносочиненного, сложноподчиненного, бессоюзного).

### **1. Итоговая проверочная (тестовая) работа (1 ч.)**

#### **Учебно-тематический план ФК «Развитие орфографических навыков»**

<b>№</b>	<b>Наименование</b>	<b>Кол</b>	<b>Деятельность учителя с учётом</b>
----------	---------------------	------------	--------------------------------------

п/п	разделов	-во часов	рабочей программы воспитания
1	<b>Правописание гласных и согласных корня</b>	4 ч.	Ориентация на развитие навыков сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и вне урока.
2	<b>Правописание приставок</b>	2 ч.	Осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества
3	<b>Правописание форм глагола</b>	5 ч.	Усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной
4	<b>Слитное, раздельное и дефисное написание сложных слов</b>	6 ч.	Воспитание духовно-нравственной личности, формирование духовного мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма
5	<b>Правописание Н и НН в различных частях речи</b>	4 ч.	Осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества;
6	<b>Правописание НЕ с разными частями речи</b>	5 ч.	Понимание чувств одноклассников, собеседников; сочувствовать другим людям, сопереживать (в радости, горе и др.).
7	<b>Правописание служебных частей речи</b>	2 ч.	Развитие чувства любви и гордости к Родине, его народу, истории, культуре
8	<b>Пунктуация в простых и сложных предложениях</b>	5 ч.	Воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России

9	<b>Итоговая проверочная работа (тестовая)</b>	1 ч.	Ориентация на развитие навыков сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и вне урока.
	<b>ИТОГО:</b>	<b>34 ч.</b>	

**КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
факультативного курса «Развитие орфографических навыков»**

/п	Темы занятий	К ол-во часов	Планируемые действия	Форма контроля	Дата	
					план	Факт
<b>Правописание гласных и согласных корня (4 часа)</b>						
	<b>Правописание безударных гласных, проверяемых ударной позицией, в корне слова, окончании, приставке, суффиксе.</b>	1	Учащиеся опознают проверяемые орфограммы в корне слова, окончании, приставке, суффиксе на слух и зрительно, определяют правильное написание путём подбора однокоренных слов.	Объяснительный диктант		
	<b>Правописание чередующихся гласных в корне слова.</b>	1	Правильно пишут слова с чередующимися гласными, указывают условия выбора гласной в корнях с чередованием.	Входная контрольная работа		

<p><b>Правописание согласных, проверяемых сильной позицией, в корне слова.</b> <b>Правописание непронизносимых согласных корня, удвоенных согласных.</b></p>	1	<p>Определяют написание согласных и безошибочно пишут их.</p>	<p>Выборочный диктант</p>		
<p><b>О, Е, Ё после шипящих и ц в корне, суффиксе, окончании существительных, прилагательных, глаголов, причастий.</b></p>	1	<p>Объясняют выбор буквы о-ё после шипящих в корнях слов, применяют способ определения написания окончаний слов, свободно им пользуются</p>	<p>Тематический тест</p>		

**Правописание приставок (2 часа)**

<p><b>Приставки с традиционным написанием, приставки, оканчивающиеся на з и с.</b></p>	1	<p>Безошибочно определяют три группы приставок в зависимости от их правописания.</p>	<p>Самодиктант</p>		
<p><b>Приставки пре-/при-.</b></p>	1	<p>Указывают семантическую основу выбора написания приставок при- и пре-.</p>	<p>Распределительный диктант</p>		

**Правописание форм глагола (5 часов)**

<p><b>Правописание личных окончаний глагола.</b></p>	1	<p>Правильно пишут гласную в безударных личных окончаниях глагола.</p>	<p>Объяснительный диктант</p>		
--	---	--	-------------------------------	--	--

	<b>Употребление мягкого знака в глагольных формах.</b>	1	Указывают условия выбора буквы «мягкий знак» и правильно применяют правило.	Осложненно е списывание.		
	<b>Правописание суффиксов глаголов -ова- (-ева-), -ыва- (ива-), гласной перед ударным суффиксом -ва-.</b>	1	Применяют способы действия по написанию суффиксов глагола	Работа по карточке		
<b>0</b>	<b>Правописание суффиксов причастий -ущ- (-ющ-), -ащ- (-ющ-), -ом- (-ем-), -им-.</b>	1	Указывают суффиксы причастий и условия их употребления.	Самодиктант		
<b>1</b>	<b>Правописание гласных перед суффиксами страдательных причастий -вш-, -нн-.</b>	1	Применяют правила написания гласной перед суффиксом страдательного причастия прошедшего времени на практике, приводят примеры.	Тематическая тестовая работа		
<b>Слитные, раздельные и дефисные написания сложных слов (6 часов)</b>						
<b>2</b>	<b>Слитные и дефисные написания сложных имён существительных.</b>	1	Называют условия выбора слитного или дефисного написания сложных существительных, применяют правила при написании.	Работа по карточке.		
<b>3</b>	<b>Слитные и дефисные написания имён прилагательных.</b>	1	Указывают словообразовательную основу сложных прилагательных, применяют правила употребления дефиса в сложных прилагательных на практике, приводят примеры, грамотно употребляют дефис на	Объяснительный диктант		

			письме.			
4	<b>Слитные и отдельные написания имён числительных.</b>	1	Объясняют выбор слитного и отдельного написания числительных, применяют способ определения слитного или отдельного написания слов, свободно им пользуются.	Трансформационный диктант		

5	<b>Слитные, отдельные и дефисные написания неопределённых и отрицательных местоимений.</b>	1	Применяют правило связанное со слитным, отдельным и дефисным написанием неопределённых и отрицательных местоимений на письме, объясняют в тексте и самостоятельно подбирают примеры на данную орфограмму	Распределительный диктант		
6	<b>Слитные и отдельные написание наречий, образованных от имен существительных.</b>	1	Объясняют выбор слитного и отдельного написания наречий, применяют способ определения слитного или отдельного написания слов, свободно им пользуются.	Выборочный диктант		

7	Дефисное написание наречий.	1	Применяют правило дефисного написания наречий, приводят примеры.	Темати ческий тест		
<b>Правописание н и nn в различных частях речи (4 часа)</b>						
8	Употребление Н и NN в полных формах отыменных имён прилагательных.	1	Безошибочно определяют условия выбора одной и двух нв суффиксах полных отыменных прилагательных	Выборочны й диктант		
9	Употребление Н и NN в полных формах причастий и отглагольных прилагательных.	1	Правильно пишут слова с н и nn, указывают условия выбора одной и двух букв «н».	Объяснител ьный диктант		
0	Употребление Н и NN в кратких формах имён прилагательных, причастий и наречиях.	1	Определяют условия выбора одной и двух нв суффиксах в кратких формах имён прилагательных и причастий, наречиях, отличают омонимичные формы.	Работа по карточке		
1	Употребление Н и NN в именах существительных.	1	Указывают условия выбора одной и двух нв суффиксах имен существительных.	Самостояте льная проверочна я работа		

<b>Правописание не с разными частями речи (5 часов)</b>						
2	Слитное написание НЕ со словами, не употребля- ющимися без НЕ.	1	Применяют правила слитного написания НЕ со словами, не употребляющимися без не на практике, приводят примеры, опознают в тексте соответствующие словоформы, грамотно употребляют данные словоформы в собственных	Объяснител ьный диктант		

			письменных работах.			
3	<b>Всегда раздельное написание не со словами определённых частей речи: глаголами, деепричастиями, краткими причастиями.</b>	1	Определяют условия всегда раздельного написания не со словами определённых частей речи: глаголами, деепричастиями, краткими причастиями.	Распределительный диктант		
4	<b>Написание не с именами существительными, прилагательными.</b>	1	Указывают условия выбора слитного или раздельного написания не с именами существительными, прилагательными, применяют данные правила при написании.	Выборочный диктант		
5	<b>Написание не с причасти-ями.</b>	1	Применяют правила написания не с причастиями на практике, приводят собственные примеры, грамотно употребляют причастия с не на письме.	Самодиктант		
6	<b>НЕ наречиями.</b>	1	Указывают условия выбора слитного или раздельного написания не с наречиями, применяют данное правило при написании.	Тематический тест		
<b>Правописание служебных частей речи (2 часа)</b>						

7	<b>Правописание предлогов.</b>	1	Определяют написание производных и непроизводных предлогов и безошибочно пишут их.	Тестовая работа		
8	<b>Правописание союзов.</b>	1	Опознают союзы и безошибочно пишут их.	Тестовая работа		
<b>Пунктуация в простых и сложных предложениях (5 часов)</b>						
9	<b>Пунктуация в предложениях обращениями.</b>	1	Опознают обращения в художественном тексте, применяют правила постановки знаков препинания при обращениях на практике.	Выборочный диктант		
10	<b>Пунктуация в предложениях однородными членами. Двоеточие и тире в предложениях обобщающими словами и однородными членами.</b>	1	Указывают трудные случаи постановки знаков препинания при однородных членах, применяют правила постановки знаков препинания при обобщающих словах и однородных членах на письме.	Объяснительный диктант		
11	<b>Пунктуация в предложениях причастным оборотом.</b>	1	Применяют пунктуационное правило постановки знаков препинания при причастном обороте на практике.	Тестовая работа		
12	<b>Пунктуация в предложениях одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.</b>	1	Применяют пунктуационное правило постановки знаков препинания при одиночном деепричастии и деепричастном обороте, распознают одиночные деепричастия и наречия	Работа по карточке		

3	<b>Пунктуация в сложных предложениях.</b>	1	Применяют пунктуационное правило постановки препинания частями предложения (сложносочиненного, сложноподчиненного, бессоюзного).	Самостоятельная проверочная работа		
<b>34. Итоговая тестовая работа (1 час)</b>						

Методическое обеспечение программы.

Рекомендации по проведению факультативных занятий.

В основу факультативного занятия положен коммуникативно-деятельностный подход. На I этапе – определение темы и постановка цели – используются такие методы, как эвристический (какова будет тема занятия?), проблемный (зачем нам это надо?), актуализация опорных знаний.

На II этапе – практическая работа – используются элементы проектной деятельности, проблемно-поискового обучения, развиваются коммуникативные умения на уровне «ученик – ученик», «ученик – группа», осуществляется диалоговое взаимодействие в группе. Групповая форма работы позволяет организовать сотрудничество учащихся, включить их в деятельность по достижению общей цели. Работа с дифференцированными заданиями помогает формировать лингвистическую компетенцию учащихся, совершенствовать речевые умения.

На III этапе идет проверка уровня сформированности орфографических и пунктуационных умений, осознанность и прочность полученных знаний.

На этапе рефлексии ученики дают самоанализ своей деятельности и оценку проведенной работы.

Роль учителя на уроке – консультативная.

## **КИМы**

**Материалы для выявления степени достижения планируемых результатов.**

**Входная тестовая работа.**

### **Вариант 1.**

#### **I. Укажите слова, в корне которых пишется буква е.**

1. наб...рать номер телефона
2. зап...реть дверь на замок
3. усм...реть буйного
4. прот...реть через тёрку
5. кл...новый лист
6. св... той источник

**II. Укажите, в корне каких слов пишется двойная согласная.**

1. стоять на пер...оне
2. срочная телеграм...а
3. гал...ерея образов
4. идти по кор...идору
5. водные рес...урсы
6. пятибал...ная система оценивания

**III. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?**

1. чре..мерный, и..подтишка, не..говорчивый
2. пр..градить, пр..страстный, пр..следователь
3. не..правданный, п..становка, под..зрение
4. без..сходный, под..грать, по..грать

**IV. В каком ряду все слова пишутся через дефис?**

1. (Диван)кровать, где (же), (розовато)сиреневый;
2. (один)одиношенок, (пол)яблока, пройдет (ли);
3. потому (что), (рок)группа, (метео)станция
4. (вице)президент, (русско)испанский, (темно)русый.

**V. В каком слове пропущена буква Е?**

1. Быль за сказкой не угон..тся.
2. Друга за деньги не куп..шь.
3. Какое слово произнесешь, такое и услыш..шь.
4. Дитя не плач..т, мать не разуме..т.

**VI. Не пишется слитно во всех словосочетаниях ряда.**

1. (Не)ослабевающие, а крепнущие связи; (не)законченный портрет.
2. Рукопись (не)отредактирована; (не)решенная еще проблема.
3. (Не)исписанные листы; (не)запланированная на сегодня поездка.
4. (Не) факт; (не) делает чести
5. Работал (не) скоро; (не)кому доверять.

**VII. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, где пишется одна буква Н?**

Разработка (1) ые китайскими лингвистами различные проекты перехода на буквенно-звуковое письмо так и не были реализова (2) ы: обществе(3)ость увидела угрозу разрыва с многовековой культурой, воплощё (4) ой в иероглифическом письме.

- 1) 1, 3 2) 2 3) 3 4) 2, 4

**VIII. В каком слове пишется Е?**

1. Отча..ться
2. засе..но
3. вывал..вшийся
4. упорядоч..нный

**IX. Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении:**

Он чувствовал какой-то испуг перед новой жизнью ( ) и она казалась ему смертельной борьбой за право существовать на земле.

1. Сложносочинённое предложение, перед союзом И нужна запятая.
2. Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.

3. Сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая не нужна.

4. Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

**Х. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?**

Одни только грачи (1) привыкшие к степному шуму (2) спокойно носились над травой (3) ни на что не обращая внимания.

1) 123 2) 23 3) 124 4) 23

## **Вариант 2.**

**I. Укажите слова, в корне которых пишется буква о.**

1. непром...каемый плащ
2. лучший пл...вец
3. не к...саться этой проблемы
4. раск...чать лодку
5. бой гл...диаторов
6. б...льной человек

**II. Укажите, в корне каких слов пишется двойная согласная.**

1. стать первокурс...ником
2. военный кор...еспондент
3. тихая ал...ея
4. выйти на тер...асу
5. дрож...евое тесто
6. прес...ная вода

**III. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?**

1. с..ехал, обез..яний, транс..европейский
2. пр..небрежение, пр..тендент, пр..скорбное
3. поз..вчерашний, н..кинутый, пр..родина
4. об..ск, об..грать, сверх..нициативный

**IV. В каком ряду все слова пишутся через дефис?**

1. (Пол) Петербурга, как (будто), (черно)белый;
2. (военно)обязанный, (кисло)сладкий, там (же); 3. (юго) восток, (русско)французский, (пол)лимона;
4. (фото)аппарат, все (ли), (режиссер)постановщик.

**V. В каком слове пропущена буква Е?**

1. Язык – стяг, дружину вод..т.
2. Хорошее дело само свет..тся.
3. Родительское слово мимо не молв..тся.
4. Правда в огне не горит и в воде не тон..т.

**VI. Не пишется слитно во всех словосочетаниях ряда.**

1. (Не)исписанные листы; (не)запланированная на сегодня поездка.
2. Работал (не) скоро; (не)кому доверять.
3. (Не)ослабевающие, а крепнущие связи; (не)законченный портрет.
4. (Не) факт; (не) делает чести

5. Рукопись (не)отредактирована; (не)решенная еще проблема.

**VII. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется одна буква Н?**

Извержение Везувия подробно описа(1)о в адресова(2)ых римскому историку Тациту письмах Плиния Младшего, ране(3)ого в тот страшный августовский месяц.

1) 1 2) 2, 3 3) 3 4) 1, 3

**VIII. В каком слове пишется Е?**

1. Наве..ть
2. раскле..нный
3. наде..вшийся
4. послыш..лся

**IX. Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении:**

**Заморосил мелкий дождик ( ) и весь видимый горизонт обложило тучами.**

1. Сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая не нужна.
  2. Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
  3. Сложносочинённое предложение, перед союзом И нужна запятая.
  4. Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.
- X. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Громом (1) возвестив весну (2) гроза звенела (3) по траве (4) давно ожидавшей влаги и прохлады.

1) 124 2) 23 3) 4 4) 24

**Итоговая тестовая работа.**

**1 вариант.**

**I. Укажите слова, в корне которых пишется буква и.**

1. осв...тить дорогу фонарём
2. оп...реться на мужское плечо
3. уб...рать в квартире
4. прот...рать пыль
5. изм...рять температуру
6. дл...на отрезка

**II. Укажите, в корне каких слов следует писать неизменяемую согласную.**

1. храброе сер...це
2. раскалённое со..нце
3. мой ровес...ник
4. быть сверс...ником кому-нибудь
5. прекрас...ная пора
6. крутая лес...ница

**III. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?**

1. под..брать, пр..образ, н..илучший

2. пр..обретенье, пр..светлый, пр..рост
3. в..лелеять, обе..доленный, ра..грести
4. вз..скательный, от..скать, по..сковый

**IV. В каком ряду во всех словах пропущена буква А?**

1. дыш...щий, (они) выскоч...т
2. плач...щий, (они) изуч...т
3. служ...щий, (они) скач...т
4. реж...щий, (они) выдерж...т

**V. Пишется две буквы Н во всех словосочетаниях ряда:**

1. рва...ая куртка, испуга...о вскрикнул
2. собрание прошло организова...о, огни потуше...ы
3. давно потуше...ы, суше...ые ягоды
4. скупле...ый товар, реше...ая задача

**VI. Не пишется раздельно во всех словосочетаниях ряда.**

1. Ничуть (не) интересен, весьма (не) глупый мальчик.
2. (Не) известное науке животное, томящая (не) известность.
3. Травы (не) кошены, дом (не) кирпичный.
4. Ветер (не) холодный, но сильный; задание совсем (не) выполнено.
5. Вовсе (не) нужные вещи, вещь никому (не) нужна.

**VII. Какие слова пишутся через дефис?**

1. Строго(настрога)
2. Пол(лимона)
  1. Северо(восточный)
  2. (Дерево)обрабатывающий
  3. Взмыть (в)верх
  4. (По)прежнему дружить

**VIII. Укажите случаи слитного написания.**

1. (За)тем лесом озеро
2. (По)тому не делаю, что не могу
3. Сначала ты иди, (за)тем я.
4. (На)конец доски
5. (На)конец занавес поднялся
6. Идти (по)тому мостику

**IX. Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении:**

Многие из участников литературного общества «Беседа» были последовательными классицистами ( ) и некоторые из них довели до совершенства традиционные классицистические жанры.

1. Сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая не нужна.
2. Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
3. Сложносочинённое предложение, перед союзом И нужна запятая.
4. Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

**X. Укажите, на месте каких цифр должны стоять запятые.**

Недавно (1) неожиданно обмелел (2) пополнявшийся горными ключами(3) бассейн.

Туристы(4)не зная об этом (5) продолжали свой путь.

1. 1,2,3,4,5 2. 2,3,4,5 3. 4,5

## **2 вариант.**

### **I. Укажите слова, в корне которых пишется буква Е.**

1. прим...рать костюм
2. пос...деть от горя
3. соб...рать грибы
4. нат...реть паркет воском
5. изящный с...луэт
6. т...ория музыки

### **II. Укажите, в корне каких слов следует писать непроизносимую согласную.**

1. чес...ная игра
2. чу...ство мести
3. принимать участие в ше...ствии
4. искус...ный мастер
5. совмес...ный проект
6. пышные рес...ницы

### **III. В каком ряду во всех трёх словах пропущена одна и та же буква?**

1. и..черпанный, ра..грести, ра..кошелиться
2. от..двинуть, пр..мывать, поз..растали
3. в..ездная, подош..ют, раз..единить
4. пр..сечь, пр..глубокий, пр..вратности (судьбы)

### **IV. В каком ряду во всех словах пропущена буква У?**

1. меч...щийся, (они) перетащ...т
2. блещ...щий, (они) полощ...т
3. брызж...щий, (они) наточ...т
4. слыш...щий, (они) ищ...т

### **V. Пишется одна буква Н во всех словосочетаниях ряда:**

1. варе...ые в кастрюле, ударил нечая...о
2. организова...ые спонсорами, каша недоваре...а
3. убра...ые вещи, ветре...ый день
4. туше...ые овощи, потуше...ые ветром

#### **1. Не пишется слитно во всех словосочетаниях ряда.**

- а) Говорил (не) раз, давно (не) хоженная тропинка.
- б) (Не) пролитые слезы, (не) достойное человека поведение.
- в) Поведение, (не) достойное солдата; (не) выполненное мною задание.
- г) (Не) нужные нам сведения, (не) открытые страны.
- д) Ничем (не) огороженное место, далеко (не) случайно.

#### **1. Какие слова пишутся через дефис?**

1. (Пол)города
  - 2.(во)вторых
  - 3.бок(о)бок
1. (кисло)сладкий
  2. (древне)русский
  3. как(нибудь)

**1. Укажите случаи слитного написания.**

1. (За)тем озером лес
2. (По)этому и не делаю
3. (По)тому пути
4. (По)тому жалеют, что слабый
5. (На)конец все закончилось
6. (На) конец рабочего дня

**1. Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении:**

По ночам земля быстро выхолаживалась ( ) и к рассвету степь покрывалась налётом недолговечного инея.

1. Сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая не нужна.
2. Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
3. Сложносочинённое предложение, перед союзом И нужна запятая.
4. Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

**1. Укажите, на месте каких цифр должны стоять запяты.**

Рыбак(1) склонившись лицом к самой воде (2) высматривал что-то в глубине. Там(3) косматились черные водоросли (4)застилавшие все дно.

1. 1,2,3,4
2. 2,3,4
3. 1,2,4

**Учебно-методическое обеспечение программы**

1.Русский язык: Учеб.для 7 кл. общеобразоват. учреждений / М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская, Л.А.Тростенцова и др.-25-е изд.-М.: Просвещение, 2010.

2.Тесты по русскому языку:7 кл.: К учебнику М.Т. Баранова и др. «Русский язык 7 класс»/И.В. Текучева.

3.Богданова Г.А. Тестовые задания по русскому языку. 6 класс.

4.Богданова Г.А. Тестовые задания по русскому языку. 7 класс.

5.Сборник тестовых заданий для тематического и итогового контроля. 6 класс Русский язык. Основная школа. /В.И. Капинос, М.Н. Махонина, Л.Н. Пучкова.

6.Сборник тестовых заданий для тематического и итогового контроля. 7 класс Русский язык. Основная школа. /В.И. Капинос, М.Н. Махонина, Л.Н. Пучкова.

7. Алгазина, Н. Н. Формирование орфографических навыков : пособие для учителя / Н. Н. Алгазина. – М., 1987.

8. Баранов, М. Т. Обучение орфографии в 4-8 классах / М. Т. Баранов, Г. М. Иваницкая. – Киев, 1987.

9. Богдавленский, Д. Н. Психология усвоения орфографии / Д. Н. Богдавленский. – М., 1966.

10. Гольдин, З. Д. Русский язык. Таблицы и тесты / З. Д. Гольдин, В. Н. Светлышев. – М. : Издатель Булатникова И. С., 2004.

11. Иванова, В. Ф. Принципы русской орфографии / В. Ф. Иванова. – Л., 1977.

12. Иванова, В. Ф. Трудные вопросы орфографии: пособие для учителей / В. Ф. Иванова. – 2-е изд., перераб. - М., 1982.

13. Лисовская, Е. А. Узелки на память, или Мнемонические способы изучения орфографии / Е. А. Лисовская. – Минск : Бел. ассоц. «Конкурс», 2007.

14. Мурашов, А. А. Абсолютная грамотность: пособие по орфографии для совместной работы преподавателя и студента / А. А. Мурашов. – 2-е изд., испр. – М. : Изд-во Московского психолого-социального института; Воронеж : Изд-во НПО «МОДЭК», 2004. 9. Пронина, И. В. Изучение трудных слов с применением этимологического анализа / И. В. Пронина. – М. : Просвещение, 1964.

III. Электронные образовательные ресурсы (в том числе Internet-ресурсы).

<http://school-collection.edu.ru> – Единая Национальная Коллекция цифровых образовательных ресурсов

<http://abc.edu-net.khb.ru> – краевой образовательный портал «Пайдейя»

[http://www.gnpbu.ru/web\\_resyrs/Katalog.htm](http://www.gnpbu.ru/web_resyrs/Katalog.htm) – сайт «Образовательные ресурсы и Интернет» <http://www.5ballov.ru> – сайт «5 баллов.ру» <http://slovesnik-oka.narod.ru/index.htm> сайт «Словесник» <http://school-collection.edu.ru/> единая коллекция ЦОР <http://www.gramota.ru/> Грамота.ру

<http://likbez.spb.ru/> портал «Тесты по русскому языку»

<http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm> портал «Основные правила грамматики русского языка»